

Start Your Online Store

Customers trust Shopify with stores that sell millions



Magazine Cultura

Giochi Autori

Ricerca un articolo

In tutti i Magazine

HOME > CULTURA > WYNTON

“Squeak, Rumble, Whomp! Whomp! Whomp!”, di Wynton Marsalis e Paul Rogers, Curcy Young

Da [Il giornale dei giovani lettori](#)



Sonorità musicali e ritmi travolgenti sono dappertutto, basta saperli ascoltare. Un esuberante albo illustrato ci catapulta nel bel mezzo di un concerto di suoni a cui tutti sono invitati: musicisti, mezzi di trasporto, animali e bambini!

Una piccola premessa: non si può parlare di libri di e sulla musica destinati a bambini e ragazzi senza citare le [Edizioni Curci](#) e la loro collana [Curci Young](#). La casa editrice, specializzata in libri, spartiti e metodi di apprendimento

0 0

Mi piace Tweet

Vedi articolo originale

Segnala un abuso

A proposito dell'autore



[Il giornale dei giovani](#)

1309 condivisioni

[Vedi il suo profilo](#)

[Vedi il suo blog](#)



I suoi ultimi articoli

- ▶ “La chitarra di Django”, Fabrizio Silei e Alfred, Uovonero edizioni
- ▶ The Beatles, Mick Manning, Brita Granström, Gallucci editore
- ▶ “Il grande libro dei mestieri”, di Eric Puybaret, Giralangolo



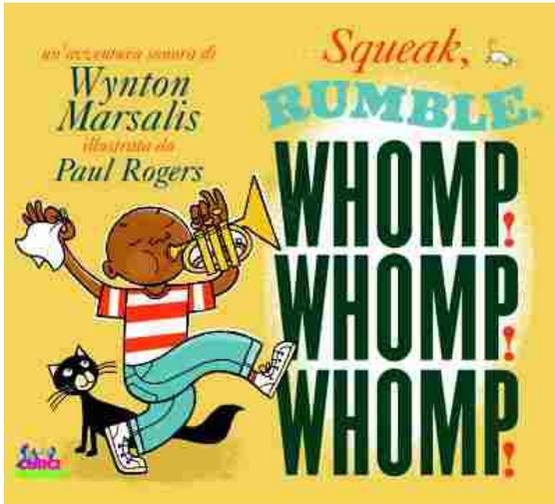
I PIU' LETTI DI CULTURA

Del giorno Della settimana Del mese



ESCLUSIVO HORRORLEAKS – RINASCERANNO TRA 300 ANNI, LA VERA LISTA “SEGRETISSIMA” DEI FUTURI IBERNATI ITALIANI... di Rosebudgiornalismo

nell'ambito della musica sia classica che leggera, può vantare un catalogo dedicato ai più giovani ricchissimo e variegato. Vale la pena di sfogliarlo, per scoprire fiabe sonore e d'autore, profili di grandi compositori e grandi opere, repertori di canzoni e brani da ascoltare, anche per i piccini:



Squeak, Rumble, Whomp! Whomp! Whomp!, di Wynton Marsalis, illustrazioni di Paul Rogers, traduzione di Daniela Magaraglia, Edizioni Curci 2014, 16€.

Fra gli ultimi titoli pubblicati c'è l'onomatopeico **Squeak, Rumble, Whomp! Whomp! Whomp!**, un albo illustrato di scatenata vivacità che fa venire voglia di suonare, muoversi a tempo e far vibrare di suoni l'aria intorno a sé! Lo ha ideato Wynton Marsalis, trombettista jazz di fama internazionale (io confesso che non lo conoscevo, ma sul suo sito potete trovare molti video di esibizioni dal vivo), mentre le strepitose illustrazioni sono firmate da Paul Rogers.

Lo spunto del libro è brillante : accordare in una sinfonia urbana i suoni prodotti da oggetti che incontriamo quotidianamente e quelli di alcuni strumenti musicali.

Sotto l'occhio – e l'orecchio – vigile di un bambino (il piccolo Wynton?), rumori e suoni si trasformano in elementi di una partitura musicale: dalla porta che cigola, attraverso lo squittio di un topolino, si arriva alle note di un sassofono, mentre il gocciolio di un rubinetto si accorda con il pizzicato del violino. Il rombo di un camion fa il verso alla grancassa, mentre il tintinnio del coltello che sfrega una fetta di pane imburrito si trasforma nel suono delle dita che percuotono la washboard, e così via... le mosche che ronzano, i piedini bagnati di un bambino che corre lontano dalla vasca da bagno, il rasoio del barbiere, la locomotiva del treno, la banda del paese, il terzetto che si esibisce al bar, ogni suono contribuisce a un crescendo, che culmina in un concerto spassoso e indavolato!

► "Edmond: la festa al chiaro di luna", di Astrid Desbordes e Marc Boutavant, Gallucci editore

Vedi tutti

Test Università Medicina

Test di Ammissione all'Università? Ecco come Superarlo! Info Ora



Dossier Paperblog

- [Bob Dylan](#) Attori
- [Wynton Marsalis](#) Musicisti Stranieri
- [Rogers](#) Gruppi Musicali Italiani

Magazines

- [Cultura](#)
- [Letteratura per Ragazzi](#)



TRAILER - 50 sfumature di grigio. Il trailer italiano (cnlive.it)

Roberto Marzano - Come un pandoro a Ferragosto di Tuttosulibri

Dark Summer (2015) di Silente

Maraviglioso Boccaccio di Samuelesestieri

Tutti gli articoli

TEMATICHE POPOLARI

- Carnevale Alien** Festival di Cannes
- San Valentino Natale** Giornata della Memoria Love Parade
- Virna Lisi Charles Baudelaire
- Eugenio Montale Blake Lively
- Capodanno** Cenerentola
- Edoardo Sanguineti Angelina Jolie Egitto
- Star Wars** Bob Dylan Festival di Berlino
- Eclipse Woody Allen **Golden Globe**
- Renzo Piano Roberto Saviano Antonio Pennacchi
- Mine vaganti **Expo 2015 Pasqua**
- Lollipop** Katy Perry

I Più Consigliati di CULTURA

Settimana	Mese	Anno
	Cercasi violino rubato di Musicamore	
	Federicus – festa medievale a Altamura di Studioartesia	
	Quando scrivere è sporcarsi le mani: il noir di Valerio Varesi di Leggere A Colori	
	STIGMA ED ENIGMA #poesia #vita #speranza di Albertomax	

Tutti gli articoli

LA COMMUNITY CULTURA

L'AUTORE DEL GIORNO	TOP UTENTI
	maestrosalva 1005405 pt
	lory863 918390 pt
	intrattenimento 870568 pt
	rimmel 525370 pt

Agipsyinthekitchen

Tutto sull'autore | Diventa membro

Prestiti Cattivi Pagatori

ederaspa.com/catPagatori/
 Fino a 30.000 € in 24h a Casa Tua. Max Discrezione. No Autonomi.

Prestiti fino a € 80.000

La versione originale di **Squeak, Rumble, Whomp! Whomp! Whomp!** è molto arguta nel combinare azioni, versi ed espressioni onomatopeliche in un unico flusso di parole e immagini, come potete vedere e ascoltare in questo [video](#) che propone una panoramica integrale del libro. Nella traduzione italiana, l'armonia fra le parti è resa attraverso un piacevole testo in rima, che adatta le situazioni e i suoni suggeriti dagli autori nella nostra lingua, senza perdere di vista il ritmo della lettura.

Un applauso fragoroso lo meritano anche le illustrazioni di Paul Rogers, artista dallo stile deliziosamente retrò. Le linee spesse e sinuose delle sue figure rimbalzano con allegria da una pagina all'altra e trasmettono con efficacia al lettore il senso del movimento che accompagna ogni scena, oltre a visualizzarne la colonna sonora a grandi caratteri .

Date un'occhiata anche ai suoi [manifesti pubblicitari](#), raffinati e accattivanti, e ditemi se ogni cultore di musica non dovrebbe regalare al proprio bambino l'albo illustrato dedicato a Bob Dylan, *Forever Young!*

In definitiva, il mio consiglio è: leggete **Squeak, Rumble, Whomp! Whomp! Whomp!** ad alta voce insieme ai bambini, che siano i più piccoli a partire dai 4 anni o i più grandi, appassionati di musica, ma non crediate di farlo senza esibirvi nel vostro miglior repertorio di versi e improvvisazioni jazz!

Immagini e testi sono pubblicati per gentile concessione dell'editore. Tutti i diritti riservati.

Start Your Online Store

Customers trust Shopify with stores that sell millions



Mi piace Iscriviti per vedere cosa piace ai tuoi amici.

Potrebbero interessarti anche



10 trucchi infallibili che ti faranno



8 marzo Festa della Donna: 30 idee



Lato B: small, medium, XL a



12 cose sul parto che nessuno ti dice



12 foto sbalorditive di donne con e senza trucco [\(Cosmopolitan\)](#)



La mia vita è stata follia!



Cosa non piace agli uomini delle donne? [\(Excite Donna\)](#)

[Impianto Allarme Casa](#)

[Corso di Inglese Gratis](#)

I GIOCHI SU PAPERBLOG

[Arcade](#)

[Casino'](#)

[Rompicapo](#)



Pacman

Pac-Man è un video gioco creato nel 1979 da Toru..... [Gioca](#)



Nostradamus

Nostradamus è un gioco " shoot them up" con una..... [Gioca](#)



Magical Cat Adventure

Riscopri Magical Cat Adventure, un gioco d'arcade..... [Gioca](#)



Snake

Snake è un videogioco presente in molti..... [Gioca](#)

Scopri lo spazio giochi di